

PLANO DE AULA

Encontro n. 02, quarta-feira 10 de Março de 2010

TEMA	Práticas Leitoras e Oficinas de Mídia
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Construir coletivamente os conceitos de “práticas leitoras” e “oficinas de mídia”; 2. Criar a primeira versão de uma ficha planejamento e roteiro de “oficinas de mídia”;
DURAÇÃO	03h00 (19h00-22h00)
ATIVIDADES	<p>19h00 Chegada e acolhida</p> <p>19h15 Atividade lúdica de aproximação dos participantes</p> <p>19h30 Discussão das leituras indicadas na bibliografia do encontro</p> <p>20h30 Exposição conclusiva do professor, com a síntese da discussão</p> <p>20h45 Intervalo</p> <p>21h00 Trabalho em grupo</p> <p>21h30 apresentação dos trabalhos e conclusão da aula</p>
DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES	<p>Chegada e acolhida: conforme os alunos cheguem à sala prevista para o encontro, devem organizar o espaço na forma de um círculo com o número correto de cadeiras, de modo que todos os participantes possam sentar-se uns defronte aos outros, restando um grande espaço central.</p> <p>Atividade lúdica: remetendo ao texto indicado na bibliografia para discussão nesse encontro, será desenvolvida uma atividade lúdica com uso de imagens. O professor deverá levar para sala de aula um conjunto de imagens recortadas de revistas e colocá-las no chão, no centro do círculo de cadeiras. Quando a atividade for iniciada, os participantes deverão se deslocar aleatoriamente entre as imagens e, quando orientados para tal, escolher dentre as figuras disponíveis uma que traduza melhor seus sentimentos, auto-estima ou inspiração no momento.</p> <p>Discussão de textos: após verificar se todos os presentes fizeram a leitura indicada, o professor conduzirá a discussão de texto de modo a ela ser mais objetiva e dinâmica. A estratégia será preparar um conjunto de papéis com pequenos trechos do texto indicado ou com expressões síntese do mesmo. Os papéis serão recortados, dobrados e colocados em uma pequena caixa. A caixa circula entre os presentes, quem a recebe, por escolha de um colega, retira um dos papéis, abre, lê e comenta. Dessa forma se estabelece uma interlocução entre a turma e a leitura indicada.</p> <p>Exposição conclusiva do professor: após se esgotarem os tópicos da atividade anterior, o professor deve conduzir a síntese da discussão, levando os alunos a identificarem as teses principais defendidas pelos autores e a se posicionarem sobre o texto lido. Também deverá fazer a síntese conceitual das expressões “práticas leitoras” e “oficinas de mídia”.</p> <p>Intervalo: é um momento de descanso da turma.</p> <p>Trabalho em grupo: após o trabalho a turma deve se reunir em grupos para propor modelos de ficha básica para o planejamento e redação de roteiros de oficinas de mídia. Cada grupo, com cerca de 4 a 5 pessoas, terá apenas uma folha de papel A4 sem pauta, que deverá ser utilizada para a criação dessa ficha. Os grupos terão entre 20 e 30 minutos de trabalho e depois deverão apresentar seus aos demais colegas.</p> <p>Apresentação dos trabalhos de grupo (fichas): cada grupo apresenta a ficha proposta e explica, de forma objetiva, as razões da inclusão de cada um dos tópicos que sugere. Ao final, devem designar um representante para consolidar uma ficha única para ser apresentada a todos no próximo encontro.</p>
RECURSOS	Sala e mobiliário necessário; conjunto de 35 figuras variadas, para atividade lúdica inicial; trechos da bibliografia indicada em pedaços de papel; caixa pequena para atividade de discussão da turma; folhas de papel A4 para trabalho em grupo.
BIBLIOGRAFIA	ALEGRIA, João; LEITE, Camila. História do Pescador de Partes, uma experiência mídia-educativa . Rio de Janeiro: TVE Rede Brasil, 2004. [Disponível em http://joaoalegria.webnode.com/download/artigos%20e%20ensaios%20acadêmicos/]
LOCAL	PUC-Rio Sala 124K