

Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro PUC-Rio
Central de Cursos de Extensão CCE
Curso: Mídia, Tecnologia da Informação e Novas Práticas Educacionais
Disciplina: Produção Audiovisual e Práticas Mídia-Educativas
Prof. Dr. João Alegria

PLANO DE AULA

Encontro n. 11, quarta-feira 19 de maio de 2010

TEMA	Introdução a Animação
OBJETIVOS	1. Apreender noções básicas sobre como realizar uma animação
DURAÇÃO	03h00 (19h00-22h00)
ATIVIDADES	19h00 Chegada e acolhida 19h15 Atividade lúdica de aproximação dos participantes 19h30 Aula expositiva sobre animação
DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES	<p>Chegada e acolhida: conforme os alunos cheguem à sala prevista para o encontro, devem organizar o espaço na forma de um círculo com o número correto de cadeiras, de modo que todos os participantes possam sentar-se uns defronte aos outros, restando um grande espaço central.</p> <p>Atividade lúdica: após a chegada de todos, utilizando o projetor e o acesso a internet, passa-se a um momento de fruição de animações disponíveis em vários sites da internet. No YouTube é possível encontrar animações e também vídeos sobre como fazer animação.</p> <p>Aula expositiva: O professor faz uma apresentação sobre os conceitos básicos que envolvem a realização de animações. Em primeiro lugar uma conversa sobre o pictograma, a relação entre tempo e quantidade de quadros fotográficos que compõem uma animação, as técnicas mais comuns para a realização de animações, como o stop motion e pixilation.</p>
RECURSOS	Sala e mobiliário necessário; computador com acesso a internet e data show
BIBLIOGRAFIA	